

Résumé de communication

1 Auteur.e-s de la communication (si plus de 4 auteurs, les ajouter dans le résumé)

Nom	Prénom	No de commande*	
FARZANE	Hajar		<input checked="" type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>

Présentateur.e.s (cochez ici)

* Le numéro de commande correspond au numéro à 10 chiffres sur votre billet électronique

2 Titre de la communication (max. 200 espaces)

Les nuits urbaines. Du contrôle à une nouvelle gouvernance.
Première approche croisée sur quelques communes françaises.

3 Résumé de la communication (max. 2200 espaces)

La mondialisation, l'avènement des nouvelles technologies de communication, l'évolution des temps de travail et des modes de vie ont profondément transformé les systèmes urbains. Ces mutations ont notamment bouleversé l'organisation, la géographie, la gestion et le développement de la ville la nuit et généré des tensions et conflits entre acteurs qui ont dû s'adapter (Gwiadzinski, Maggioli, Straw).

De nombreux travaux ont montré cette « colonisation » de la nuit dans les grandes métropoles (Chausson, Comelli). En quelques années nous sommes notamment passés du contrôle et du désintérêt pour ce temps particulier - que les pouvoirs publics ont toujours cherché à contrôler - à l'émergence de premières politiques publiques nocturnes (Acuto, Seijas, Edwards & Bassett).

Notre proposition s'intéresse à de plus petites entités urbaines en France. Elle propose une première analyse des évolutions de la nuit dans plusieurs communes dont La Rochelle, Montreuil et Quimper. Sur la base d'une décomposition systémique (Le Gallou, Bouchon-Meunier, 1992), d'une approche chronotopique (Drevon, Gwiadzinski, Klein) d'observations in vivo, d'entretiens auprès des acteurs locaux et d'immersion au sein des instances de débat et de décision, nous analyserons l'évolution de ces systèmes urbains, des pratiques et des formes de gestion, la temporalisation des politiques publiques pour répondre aux enjeux économiques, environnementaux, culturels et sociaux. Au-delà nous tenterons de mettre en évidence l'émergence de nouveaux modes de gouvernance (Spanu, Mokhnachi) à cette échelle spatiale et temporelle particulière qui dépassent la seule question du contrôle des nuits urbaines et de la sécurité. Enfin nous tenterons de montrer comment ces approches peuvent contribuer à un développement urbain durable de nuit, comme de jour.

Réservé à l'administration

Attestation de présence

SOUMETTRE →